

Ablauf 4. Passionsandacht am 23.3.22 um 18.15 Uhr Martin Luther Kirche Emden

Musik zum Eingang:

Das Allegretto aus der Hamburger Sonate G-Dur (Werkeverzeichnis-Nummer 133) von Carl Philipp Emanuel Bach

Begrüßung (Pastor Wolfgang Ritter)

Kunstgeschichtliche Betrachtung (Ilse Frerichs)

Musik: „Lebe wohl“ von Ernesto Köhler, Opus 66

Theologische Betrachtung (Pastor Wolfgang Ritter)

EG 376, 1-3 Variationen und Choral „So nimm denn meine Hände“

Ansagen (Kollekte für Diakonie Katastrophenhilfe: Humanitäre Hilfe für die Ukraine und Einladung zur nächsten Passionsandacht) (Pastor)

Gebet/Vaterunser und Ansage von „Verleih uns Frieden gnädiglich“ (Pastor)

Musik: Verleih uns Frieden gnädiglich (nach Gesangbuch oder freiTöne 190)

Segen (und Ansage des letzten Musikstückes) (Pastor)

Musik zum Abschluss:

Das Presto aus der Hamburger Sonate G-Dur (Werkeverzeichnis-Nummer 133) von Carl Philipp Emanuel Bach

Mitwirkende:

Ilse Frerichs, Museumspädagogin am Ostfriesischen Landesmuseum Emden

Pastor Wolfgang Ritter, Erlösergemeinde Borssum

Musik: Marie Waskowiak (Flöte) und Marc Waskowiak (Klavier)